

FICHAS DE ASIGNATURAS

CENTRO ADSCRITO	ESCUELA UNIVERSITARIA ADSCRITA DE RELACIONES LABORALES, TRABAJO SOCIAL Y TURISMO DE JEREZ
------------------------	---

	CÓDIGO	NOMBRE
ASIGNATURA	065	Antropología Social
TITULACIÓN		Diplomatura en Trabajo Social
DEPARTAMENTO		Ciencias Sociales y Ciencias de La Salud

PROFESORES	Dña. Nuria Lineros Álvarez (Aula de Algeciras)
OBJETIVOS	<p>Mostrar a los/as estudiantes las aportaciones de la Antropología al entendimiento de la diversidad cultural y el interés que ello supone para el desarrollo teórico y práctico del Trabajo Social.</p> <p>Proporcionar las herramientas conceptuales para el análisis e interpretación de los problemas sociales implicados en la acción social, así como incidir en determinadas habilidades instrumentales y analíticas que le permita los /las alumnos/as utilizar el conocimiento antropológico.</p> <p>Aproximarse a la disciplina antropológica y comprender sus formas de conocimientos propias.</p> <p>Transmitir la importancia de los significados políticos, simbólicos, ideológicos e históricos implicados en los procesos de construcción de las diferencias.</p> <p>Estudiar desde una perspectiva antropológica los diferentes grupos y colectivos presentes en la práctica de los y las trabajadores/as sociales.</p> <p>Analizar las realidades contemporáneas en el marco del sistema mundial globalizado y estudiar los procesos culturales, sociales y económicos implicados en el desarrollo.</p> <p>Introducir al alumnado en la antropología aplicada como modelo de comprensión y resolución de problemas sociales en los que se verá involucrados como profesionales del Trabajo Social.</p>
PROGRAMA	<p>1. LA ANTROPOLOGÍA COMO CIENCIA</p> <p>1.1. El ámbito de la antropología. Campo, definición y objeto.</p> <p>1.2. Elementos y conceptos básicos. Concepto de cultura. Etnocentrismo y relativismo cultural.</p> <p>1.3. Métodos de investigación y técnicas de campo. La antropología como modelo comparativo transcultural. Unidades de análisis/unidades de observación. Enfoque emic. y etic. El trabajo de campo: observación participante, diario de campo y entrevistas.</p>

	<p>Instrumentos del etnólogo: historias de vida, monografías, archivos locales, fuentes orales.</p> <p>2. CAMPOS DE ESTUDIO DE LA ANTROPOLOGÍA SOCIAL</p> <p>2.1. La categoría económica y perspectiva ecológica.</p> <p>2.2. La organización social y la esfera doméstica.</p> <p>2.3. Organización política.</p> <p>2.4. Sistema de creencias.</p> <p>3. ANTROPOLOGÍA DE ANDALUCÍA</p> <p>3.1. Cuestiones de identidad.</p> <p>4. ANTROPOLOGÍA SOCIAL APLICADA</p> <p>1.1. Las aportaciones desde la antropología al estudio de la construcción del espacio y el territorio. Lo urbano y lo rural. La globalización, la mundialización de la economía y las identidades colectivas. La relación entre desarrollo y subdesarrollo. Desarrollo económico y desarrollo humano. Desarrollo y poder. La perspectiva de género en el desarrollo.</p> <p>1.2. Movimientos migratorios, identidad, relaciones interétnicas. La intervención social con inmigrantes.</p> <p>1.3. Multiculturalismo e interculturalidad Minorías socioculturales, pobreza, segregación espacial y exclusión. La estigmatización de la diferencia cultural y social. La pobreza urbana y las subculturas..</p> <p>1.4. Marginación, discriminación y racismo. Los gitanos. El otro interno étnico en Andalucía y España.</p> <p>1.5. Culturas de género: feminidades y masculinidades. Minorías sexuales, control sociopolítico de la sexualidad. La importancia simbólica y económica del género en la construcción de los sistemas de protección social. Las relaciones de producción y reproducción social.</p> <p>1.6. Análisis antropológico de la cultura y la educación, educación y movilidad social. Educación y poder. La familia y la escuela. Sexismo en la educación. Educación popular. Los derechos humanos, el relativismo cultural y la ética.</p>
<p>ACTIVIDADES</p>	
<p>METODOLOGÍA</p>	

<p>CRITERIOS Y SISTEMAS DE EVALUACIÓN</p>	<p>La superación del conjunto de la materia implicará la elaboración de distintos análisis y comentarios de textos y artículos, la elaboración de la recesión de la bibliografía indicada y una prueba escrita sobre la materia del programa que deberá ser superada a partir de la calificación de 5. Se valorarán otros trabajos realizados por el alumnado. La prueba escrita constará de uno o dos comentarios de textos y de distintas preguntas abiertas.</p>
<p>RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS</p>	<p>ANTA, J.L. (1994). <i>Donde la pobreza es marginación. Un análisis entre gitanos</i>. Barcelona. Ed. Humanidades.</p> <p>BEATTIE, J. (1993). <i>Otras culturas. Objetivos, métodos y realizaciones de la Antropología Social</i>. México, F.C.E.</p> <p>BOHANNAN, P. (1992). <i>Para raros nosotros. Introducción a la Antropología Cultural</i>. Madrid, Akal.</p> <p>CARRITHERS, Michael. (1995). <i>¿Por qué los humanos tenemos cultura?</i>. Madrid. Alianza Editorial.</p> <p>EMBER, C. R & EMBER, M. (1997). <i>Antropología cultural</i>. Prentice Hall.</p> <p>GARCÍA CASTAÑO, J. y PULIDO MOYANO, R. (1994). <i>Antropología de la Educación</i>. Ed. Audema.</p> <p>GALÁN, M, (1999) <i>Antropología y derechos humanos</i>, Dilex, Madrid.</p> <p>GONZÁLEZ, G (1999) (Coord). <i>Derechos Humanos: La condición humana en la sociedad tecnológica</i>. Tecnos, Madrid.</p> <p>HARRIS, M. (1990): <i>Introducción a la Antropología General</i>. Madrid, Alianza. (1978): <i>El desarrollo de la teoría antropológica. Una historia de las teorías de la cultura</i>. Madrid, S.XXI.</p> <p>JULIANO, D. (1993). <i>Educación intercultural. Escuela y minorías étnicas</i>. Madrid. Ed. Eudema.</p> <p>KOTTAK, C. (1997): <i>Antropología cultural espejo para la humanidad</i>. Madrid, McGraw-Hill.</p> <p>LACOMBA ABELLAN, J.A. 1981 <i>Los orígenes del andalucismo y el debate sobre el regionalismo en Andalucía</i>. Revista de estudios regionales nº 8.</p> <p>MAESTRE, A. (1983): <i>Introducción a la Antropología Social</i>. Barcelona, Akal</p> <p>MORENO NAVARRO, I. (1993), <i>Andalucía: Identidad y cultura</i>, Agora, Málaga.</p> <p>MOORE, H. (1991). <i>Antropología y Feminismo</i>. Madrid. Ed. Cátedra.</p> <p>RODRIGUEZ BECERRA, S. (1984). <i>Antropología Cultural de Andalucía</i>. Ed. Consejería Junta de Andalucía.</p> <p>SAN ROMÁN, T. (1986). <i>Entre la marginación y el racismo. Reflexiones sobre la vida de los gitanos</i>. Madrid. Alianza Universidad.</p>
<p>NÚMERO DE CRÉDITOS ECTS</p>	<p>6</p>